

N1.27 Nachlass Rudolf Kalmar

3. Sammlungen

3.2. Zeitschriftensammlung

3.2.1. Zeitschriften vor 1938 (ZS 5)

Mappe 1: Europäische Revue. 15. Mai 1925. Jg. I, H.2
Bettauers Wochenschrift. No. 29, 1925
Illustrierte Wochenschrift für Jedermann. H.6, 1926
Kärnten. Landschaft, Volk, Kultur. 12 Jg. 1935, H.2 (geleitet von J.F.
Perkonig)
Österreichischer Radioamateur. 2 Jg., H. 23, 1925
Der christliche Ständestaat. 25. April 1937, 4 Jg., Nr. 16
Die Wiener Bühne. Nr. 478, Zweites Augustheft 1938

3.2.2. Zeitschriften nach 1945 (ZS 6)

Mappe 1: Weg und Ziel. Nr. 12, Dezember 1946
Weg und Ziel. Nr. 2, Feber 1949
Der Jugendfunktionär. November 1948
Die Zukunft. Sozialistische Monatsschrift für Politik und Kultur. Februar
1947. H. 2, (Redltg.: Oscar Pollak)
Die Zukunft. Sozialistische Monatsschrift für Politik und Kultur. Jänner
1949. H. 1, (Redltg.: Oscar Pollak)
Radio Wien. Österreichische Rundfunkzeitschrift. 1. März 1947, H. 9
Schönleitners Monatshefte. Literatur Kunst Kultur. 2 Jg., H. 5, 1947

Mappe 2: Wiener Revue, Juni 1946, 2 Jg., H. 6
Wiener Illustrierte. 8. Jänner 1949, Nr. 2
Große Österreich. Nr. 17, 24. April 1954, VI. Jahrgang
Der Kärntner Lehrer. 1 Jg., August-Sept. 1947, Nr. 8-9
Europäische Rundschau. 1. September 1946, H.1
Europäische Rundschau. 15. Oktober 1946, H.4
Österreichisches Forschungsinsitut für Wirtschaft und Politik. 24.
Dezember 1948, 3. Jg., H. 139
Österreichisches Forschungsinsitut für Wirtschaft und Politik. 31.
Dezember 1948, 3. Jg., H. 140
Akademische Rundschau. 6. Dezember 1946, Nr. 11, 2. Jg.
Geist und Wort. Hrsg. v. Verband demokratischer Schriftsteller u.
Journalisten Österreichs. Februar 1947. H. 1, 2. Jg.

Mappe 3: Österreichisches Tagebuch. 14. Dezember 1946, Nr. 37.
Österreichisches Tagebuch. Dezember 1949, Nr. 12, 4. Jg
Österreichische Monatshefte. Dezember 1946, Nr. 3, 2. Jg.
Wiener Revue. 1947, H. 1, 3 Jg.
Wiener Revue. H. 1, 4 Jg.
Die Wiener Bühne. 1948, H. 12
Die Wiener Bühne. 1946, H. 12
Radio Österreich. 25. Februar 1956, H. 9
"Der Pflug". Jahrbuch der Künstlergemeinschaft. 1965
Podium. Dezember 1971, H. 3

Der Student. 9/10, 1947, 32 S. [3 Br. eingelegt, Edmund Weber (Verf.,
Adr.); Zeit ohne Gnade, S. 109]

3.2.3. Forum. Österreichische Monatsblätter für kulturelle Freiheit.

Mappe 1: Forum. Januar 1955. H. 13, II. Jg., 40 S.
Forum. März 1955. H. 15, II. Jg., 40 S.
Forum. Januar 1956. H. 25, III. Jg., 40 S.
Forum. Februar 1956. H. 26, III. Jg., 40 S.
Forum. März 1956. H. 27, III. Jg., 40 S.
Forum. Mai 1956. H. 29, III. Jg., 40 S.
Forum. Juli/August 1956. H. 31/32, III. Jg., 60 S.
Forum. September 1956. H. 33, III. Jg., 40 S.
Forum. Oktober 1956. H. 34, III. Jg., 40 S.

Mappe 2: Forum. November 1956. H. 35, III. Jg., 40 S.
Forum. Dezember 1956. H. 36, III. Jg., 40 S.
Forum. Januar 1957. H. 37, IV. Jg., 40 S.
Forum. Februar 1957. H. 38, IV. Jg., 40 S.
Forum. März 1957. H. 39, IV. Jg., 40 S.
Forum. April 1957. H. 40, IV. Jg., 40 S.
Forum. Mai 1957. H. 41, IV. Jg., 40 S.
Forum. Juni 1957. H. 42, IV. Jg., 40 S.
Forum. Juli/August 1957. H. 43/44, IV. Jg., 60 S.

3.2.4. Ausländische Zeitschriften (Karton ZS 8)

Mappe 1: L'Avant-Scene, Mai 1967 Special Montherland. L'exil Malatesta Sabena.
102 S.
Revue. Automne 1954.

3.3. Sonderdrucke, Festschriften, Theater und Oper

3.3.1. Sonderdrucke & Vortragsmanuskripte dritter (1 Mappe)

2 Fotos f. Der Tag
Salzer, Anselm: Illustrierte Geschichte der Deutschen Literatur. Wien: Leo-
Gesellschaft. 27. u. 28. Lieferung.
Mörl, Anton: Das Wesen der Strahlung. Innsbruck: Wagner'sche
Universitätsbuchdruckerei. 1921
Mörl, Anton: Neue Wege der biographischen Durchforschung der Antike.
(Vortrag, 15.4.1946, 26 Bl.)
Mörl, Anton: Was ist Wissenschaft (33 Bl.)
Kuhner, Herbert: O!O!O!010!O!O! (Sonderdruck)
Hermann Juch: Drei Jahre Staatsoper in der Volksoper. 1949 (Vortrag, 25.
Juni 1949)
Wann i' mein Durscht verkaufen könnt ... Künstler-Exemplar. Wienerlied;
Text: Eckhardt
Gyarfas-Nadler, Palma von: Dichtung und Wahrheit. ms. Ts., 9 Bl.
Gyarfas-Nadler, Palma von: Santa Marina, das Tor und der stille Hafen. ms.
Ts., 9 Bl.
Pottner, Georg de: Die Österreichische Idee. 46 S.
Lustig-Prean, Karl: Es ist vorwärts gegangen. (mit Widmung: August 1951)
Medicine Illustrated. Vol 6, No.1, January 1952 (mit Widmung von Benno

Juhn)

30 Jahre Österreichischer Rundfunk. Einladung (1 PK v. Rudolf Kalmar)

3.3.2. Festschriften u. Zeitschriften (1 Karton)

Mappe (I): Zeitungs Lust und Nutz. Beiträge zur Geschichte des Verlagshauses Axel Springer.

RAVAG. 5 Jahre Österreichischer Rundfunk. 157 S.

Mappe (II): 50 Jahre Zeitungsverlag. Fachorgan f. d. ges. Pressewesen. Nr. 1/2, 50 Jg., Wiesbaden, 31. Januar 1953

60 Jahre Wiener Volksbildungsverein 1887-1947. 64 S.

The illustrated London News. 29.12.1928

Mozart-Festschrift 1956. Österr. Musik Zeitschrift.

Mappe (III): Picture Post. 30. May 1953, Vol. 59, No.9.

The Rhodesian Annual. 1946

Freude aus Wien. 3 Exemplare [1 Ex. mit Brief des Verlags]

100 Jahre Tabakfabrik Schwaz

Großgockner-Hochalpenstraße. Festschrift zur Eröffnung. 3. August 1935

Olympia ruft Österreich. St. Moritz - London 1948.

3.3.3. Theater u. Oper, Programmhefte

Mappe 1: 10 Jahre Wiener Festwochen. Wien: Jugend u. Volk 1960.

Salzburger Festspiele 1949, Programmhefte

Wiener Festwochen 1965.

Wiener Festwochen 1966, Programm u. Almanach

Mappe 2: Programmhefte der Staatsoper 1957 bis 1958

Programmhefte Volksoper

Mappe 3: Theaternachrichten: Blätter des Burgtheaters (1957, 58)

Mappe 4: Stieber, Ferdinand: Der Uebermensch. Posse in 3 Aufzügen.

Nestroy, Johann: Der Flüchtling.

Davis, Gustav: Waldmeister. Operette in drei Akten.

div. Programmhefte

3.4. Manuskripte dritter

Mappe 1: (I) Gartlgruber, Josef: Ist die Lichtzeit gekommen? Von der Sehprothese für Blinde [...], ms. Ts. (60 Bl.), dat. 1932

(II) Lieblein, Eva: "Die Schuld." Drama in 3 Akten., ms. Ts., (50 Bl.)
[bei Unterlagen 1950]

(III) "Gericht bei Nacht". Franz J. Kollerics' Bearbeitung eines Stücks v. Ladislaus Fodor. ms. Ts. (83 Bl.) [Bei Unterlagen 1950]

(IV) Droot, Claudius: Freiheitstragödie. Ein Schauspiel hs. Widmung von Helmut Andics an R. K. ms. Ts. (ca. 90 Bl.)

(V) Max Graf. 2 hs. Manuskripte: a) Beisel und Kaffehaus in New York
b) Meine Schule - Rudolf Heinrich. Manus. (ca. 8 Bl.)

(V) "Die Kraftprobe". Original-Sketch - Typoskripte' (alles von Fritz Weiler), 1 Bl.: Idee zu einem Schauspiel. Incl. Titelblatt "Idee und

Eigentum von Fritz Weiler", 1946

- (VI) Gedichtzyklen von Willi Desoyer (1 Mappe zu Manuskripte Dritter)
1 Br. (18.12.1946); Ein Landsknechtsleben (14 Bl.); Reime der Krise
(5 Bl.); Des Schmiedegesellen Leid und Glück (2 Bl.)
(VII) Dietz, Hackl: Die mißbrauchte Macht, (82 Bl.), 2 Br., 8. April 1964;