

## **N1.68 Teilnachlass Heinz Gerstinger**

### **1. Werk**

#### **1.1. Typoskripte**

Biografie (4 Bl., Ts., m. Korr.) [Heinz Gerstinger]

Vortrag über den ital. Dramatiker Luigi Chiarelli (Ts., 18 Bl.) [Heinz Gerstinger]

#### **1.2 Druckbelege**

Mappe 1:

Heinz Gerstinger: Grillparzer einst und heute (in: acta Germanistica Savarensa, Szombathely 1994)

Heinz Gerstinger: Theater als Dokumentation (Ausriss aus: Kunst Kultur Österreich. IX. Cartellversammlung Wien 1967. Österreichischer Cartellverband)

Heinz Gerstinger: Alexander Silveri (Ausstellungsbroschüre, Luzern o.J.)

Heinz Gerstinger: Theater als Spiegel religiösen Zeitgeschehens. (Vortrag bei einer Tagung der Katholischen Akademie Augsburg, Sonderdruck, Akademieprotokolle, Theater und Religion heute, o.J.)

Heinz Gerstinger: Ein Raiffeisenfilm entsteht (in: Raiffeisen-Festspiele 1961 St. Georgen a.d. Stiefing, Hrsg.: Steirischer Raiffeisenverband – Festspiele St. Georgen a.d. Stiefing, Red.: Heinz Gerstinger; S. 32-34)

Heinz Gerstinger: Das deutschsprachige Theater der Gegenwart (Sonderdruck, [Augsburg], o.J.)

Heinz Gerstinger: Kritiken (Ausrisse aus: Das literarische Österreich)

Mappe 2:

Theaterprogramme, Inszenierungen, Heftredaktion: Heinz Gerstinger

### **2. Korrespondenz**

Bauer, Karl

1 Brief, Augsburg, 12.12.1978 (1 Bl., hs.)

1 Brief, Augsburg, 09.01.1979 (1 Bl., hs.)

1 Brief, Augsburg, 02.02.1979 (1 Bl., hs.)

1 Karte, [Augsburg] 03.07.1979 (hs.)

1 Brief, Augsburg, 16.09.1980 (1 Bl., hs.)

Böhm, Karl

1 Brief, Wien, 28.10.1955 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

Braun, Felix

1 Karte, Wien, 18.10.1969 (hs., Beil.: Kuvert)

Buckwitz, Harry

1 Brief (Schauspielhaus Zürich), Zürich, 06.11.1971 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

Castle, Eduard

1 Karte, o.O., 07.11.1955 (Motiv: Porträt Castle)

Csokor, F.T.

1 Postkarte, Wien, 22.06.1957 (Adressat: Schauspieldirektor Ludwig Andersen, Ts., Adreßstempel Csokor, eh. Unterschrift)

Düringer, Annemarie

1 Brief (Burgtheater Dramaturgie), Wien 03.04.1970 (1 Bl., hs.)

Eisenreich, Herbert

1 Brief, Wien, 18.02.1983 (Ts., „Liebe gnädige Frau!“, Beil.: Ts., 3 Bl., m. hs. Anm., gelbes Papier, „Der Aufstieg Roms ist voll innerer Logik ...“)

Frisch, Max

1 Brief, Männedorf, 12.06.1955 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

Fronius, Hans

1 Postkarte, Fürstenfeld, 10.11.1953 (hs.)

1 Weihnachtskarte, o.O., 1956 (Motiv: Grafik Fronius, Druck, hs.)

1 Brief, Fürstenfeld, 15.02.1957 (1 Bl., hs.)

1 Weihnachtskarte, o.O., 1963 (Motiv: Grafik Fronius, Druck, hs.)

1 Weihnachtskarte, o.O., 1969 (Motiv: Grafik Fronius, Motiv: Peter Altenberg, Druck, hs.)

1 Weihnachtskarte, o.O., 14.09.1969 (Motiv: Grafik Fronius, Motiv: Werner Krauss, hs.)

1 Karte, o.O., 1978 (Motiv: Grafik Fronius, hs., Beil.: Kuvert)

Gregor, Joseph

1 Brief, Wien, 09.06.1959 (Ts., 1 Bl.)

Grogger, Paula

1 Brief, Oeblarn, 19.05.1960 (Ts., 1 Bl., m. Anm., eh. Unterschrift)

1 Brief, Krieglach, 16.07.1960 (Ts., 2 Bl. beids. beschriftet, eh. Unterschrift)

1 Brief, Oeblarn, 22.02.1961 (Ts., 1 Bl., m. Anm., eh. Unterschrift)

1 Weihnachtskarte, o.D. (hs.)

Hartmann, Karl Amadeus

1 Brief, München, 21.05.1955 (1 Bl., hs.)

Hausmann, Manfred

1 Karte, Bremen-Rönnebeck, 30.05.1960 (hs.)

1 Brief, Bremen-Rönnebeck, 06.09.1955 (hs., Beil.: Kuvert)

Hergouth, Alois

1 Brief, Graz, 12.10.1989 (1 Bl., hs.; Beil.: Gedicht „Vor dem Schlaf“, Ts., 1 Bl.; Beil.: 1 Visitenkarte, v. Beschriftet; Anm.: Gedicht auch hs. im Brief, gewidmet zum 70er Heinz Gerstinger)

Hochwälder, Fritz

1 Brief, Zürich, 09.09.1958 (Ts., 1 Bl., eh. Unterschrift)

1 Karte, Zürich, 03.06.1976 (hs., Beil.: Kuvert)

1 Brief, Zürich, 15.07.1976 (1 Bl., hs.)

Einladung (Styria Verlag, PEN, ÖGL), Wien, 25.09.1979, Einladung zur Lesung Fritz Hochwälder im Palais Palffy, hs. Zusatz)

1 Brief, Zürich, 16.19.1979 (1 Bl., hs., Beil.: Kuvert)

1 Brief, Zürich, 12.11.1980 (1 Bl., hs.)

[vermutl. Fritz Hochwälder] o.D., Geburtstagsgedicht für Heinz Gerstinger, 1 Bl., A3-Format, hs.)

Ingrisch, Lotte

1 Weihnachtsbillett, Wien, 22.12.1982 (hs.)

Juhre, Armin

1 Brief (Lutherisches Verlagshaus Hamburg), Hamburg, 21.04.1981 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift, Beil.: Armin Juhre: „Fünf Spiele nach einem. Eine Fiktion mit Folgen“, 2 Bl., Ts.)

Kohout, Pavel

1 Brief, Prag, 11.01.1978 („Liebe Freunde!“, 1 Bl., Kopie, Beil.: 2 signierte sw-Fotos mit Helena und Pavel Kohout)

Kont, Paul

1 Karte, Wien, XX.11.1980 (Österreichischer Schriftstellerverband) (hs. Zusatz)

Krendelsberger, Hans

1 Brief, o.O., 05.02.1988 (1 Bl., hs.)

Kujundžić, Hajrudin

1 Brief, Zagreb, 05.03.1971 (1 Bl., hs.)

1 Brief, Zagreb, 24.05.1971 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

4 Weihnachtskarten, Zagreb, 1968, 1969 (Motiv: Grafiken von Kujundžić; 2 Karten o.D.)  
Ausstellungseinladung Kujundžić 1967/68 Holland, Notizen für eine Ausstellung in Zagreb, Beil.: 2 kleine kolorierte Originalzeichnungen, Eigentumsbestätigung für Bild „Kreuzigung“, o.D. [1970er Jahre])

Kumpf, Gottfried

1 Ansichtskarte, o.O., o.D. (hs., mit Kumpf-Motiv)

Liewehr, Fred

1 Karte, o.O., o.D. (hs.)

Lindtberg, Leopold

1 Brief, Zürich, 17.07.1976 (1 Bl., hs.)

Manker, Gustav

1 Brief, Wien, 25.05.1970 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift; Beil.: Einladung „Hommage an Gustav Manker“ für den 8.12.2006; Beil.: Geschenkanhänger beschriftet von GM)

Marcel, Gabriel

1 Brief, Paris, 13.09.1973 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

Mitterer, Erika

1 Brief, Wien, 01.03.1971 (4 Bl., Ts., Korr, eh. Unterschrift)

1 Brief, o.O., 04.04.1991 (1 Bl., hs.)

Orff, Carl

1 Brief, München, 04.07.1955 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift; adressiert an „Lieber Herr Meissner!“)

Petzold, Alfons

Typoskript, o.D. (2 Bl. „Ballade“, eh. signiert)

Piontek, Heinz

1 Brief, München, 10.01.1992 (1 Bl., Ts., m. Anm., eh. Unterschrift; Anm.: Bezug auf die „glänzende“ Rede Gerstingers über Billinger)

Reutter, Hermann

1 Brief, Stuttgart-Sonnenberg, 08.06.1955 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

1 Karte, Stuttgart-Sonnenberg, o.D. (hs.)

Richter, Franz

1 Ansichtskarte, o.O., 09.02.1982 (hs., Motiv: W.H. Auden)

Rosendorfer, Herbert

1 Ansichtskarte, St. Michael/Eppan, 04.08.1984 (hs., Motiv: Aquarell Herbert Rosendorfer)

Rott, Adolf

1 Brief (Burgtheater Der Direktor), 03.06.1957, Wien (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

Schnitzler, Heinrich

1 Brief (Internationales Theater Institut Sektion Österreich), Wien, 13.04.1961 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

Seidler, Alma

1 Brief, Wien, 26.08.1949 [41?] (1 Bl., hs., Beil. Kuvert)

1 Brief, Lissabon, 10.04.1969 (1 Bl., hs.)

Silveri, Alexander

1 Brief, 10.06.1978 (1 Bl., hs., mit Zeichnungen)

1 Brief, 12.07.1968 (hs., mit Zeichnung)

1 Brief, 22.06.1978 (hs.)

1 Brief, 17.07.1978 (1 Bl., mit Zeichnungen)

1 Weihnachtskarte, o.D. (mit aufgeklebtem Fotomotiv Silveri)

1 Brief, o.D. (hs., Verf.: Gerald Szyszkowitz, mitunterzeichnet: Silveri)

Söderbaum, Kristina

1 Brief, Grünwald, 25.10.1972 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

1 Weihnachtskarte, o.O., 1988 (mit eingeklebtem Foto der Schauspielerin)

Sommer, Harald

1 Brief, Graz, 22.03.1970 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

Steinbach, Alexander

1 Zettel, o.O., o.D. (hs.)

Thiemig, Helene

1 Brief (Akademie für Musik und darstellende Kunst in Wien), Wien, 26.02.1953 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift, adressiert an: Herrn Direktor Ludwig Andersen)

Unruh, Fritz von

1 Brief, Diez a.d. Lahn, 10.03.1953 (1 Bl., Ts., hs. Zusatz, eh. Unterschrift)

1 Karte, o.O., 02.04.1953 (Ts., eh. Unterschrift)

1 Brief, o.O., 10.05.1953 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

1 Brief, o.O., 05.08.1953 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

1 Brief, o.O., 12.08.1953 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

1 Brief, o.O., 09.01.1954 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

Wedekind, Tilly

1 Brief, München, 20.03.1960 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

Weigel, Hans

1 Brief, Maria Enzersdorf, 25.11.1972 (1 Bl., hs.)

1 Brief, Maria Enzersdorf, 06.01.1988 (1 Bl., hs.)

Werner, Oskar

1 Brief (Oscar Werner Productions) Triesen Principality of Liechtenstein, 09.10.1968 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

Wessely, Paula

1 Brief, Wien, 11.05.1962 (1 Bl., Ts., eh. Unterschrift)

1 Weihnachtskarte, o.D. [1962] (hs., Motiv: Gertrud Purtscher-Kallab)

1 Weihnachtskarte, o.D. [1963] (hs., Unterschrift: Paula Wessely-Hörbiger)

Wicki, Bernhard

1994, o.O. (hs., Antwort auf Kondolenzschreiben, Beil.: Kuvert, beschnitten)

Zuckmayer, Carl

Volkstheater-Programm „Rattenfänger“ mit eh. Widmung an Heinz Gerstinger, 27.1.1976 (Druck, 1 Bl., hs. Zusatz)

div. Korrespondenz

### **3. Sammlungen**

#### **3.1 Typoskripte anderer**

Burghart Breitner: Johannes. Geschrieben im Frühjahr 1915 in russischer

Kriegsgefangenschaft (Durchschl., (2) 61 Bl.)

Fritz von Unruh: Beharre, o Volk! 1923 (Kopie, 1 Bl.)

Fritz von Unruh: Aus: Wilhelmus, Drama von Fritz Unruh (Original-Ts., 5 Bl., hs. Anm.)

Fritz von Unruh: Vor Notre Dame de Paris (Auszug, Kopie, 2 Bl., 1 abgeschn. Blatt)

Fritz von Unruh: Rede in der Aula der Johann-Wolfgang-Goethe-Universität in Frankfurt am Main am Montag, dem 2. Februar 1953 (Kopie, 4 Bl.)

Max Mell: Der Barbier von Berriac. Komödie in einem Akt (Durchschlag, mit Faden seitl. geheftet, m. Korrekturen, 13 Bl.)

Fanny Wibmer-Pedit: Das Opfer. Lavanter Weihespiel (Durchschlag; (1) 42 Bl.)

Pedro Calderon de la Barca: Die Welt ist Trug (Der große Herzog von Gandía). Schauspiel in drei Aufzügen und einem Vorspiel. Übertragung von Anton M. Rothbauer. Bearbeitung von Ulrich Baumgartner (Kopie, 135 Bl., 3 Teile mit Faden seitl. geheftet)

Jean-Paul Sartre: Barjona. Übersetzt und als Hörspiel bearbeitet von Gabriel Butty und Leo Tönz (Kopie, 33 Bl. (1) beidseitig bedruckt, Mappe)

Hans Krendlesberger: Das italienische Frühstück und andere Bettgeschichten (Kopie des Titelblatts, 1 Bl., k 3 Bl. Materialien zu Krendlesberger-Abend)

Hans Krendlesberger: Couchette („Liegewagen“). Einakter von Hans Krendlesberger (zus. 63 Bl., der Text von „Das italienische Frühstück“ beginnt auf S. 49, Beil.: hs. Notizen)

Ugo Chiarelli: Antlitz und Maske (La maschera i il volto). Deutsche Rohübersetzung: Olympia Gineri (Thomas Sessler Verlag, 85 Bl., brosch.)

Ladislav Langer: Ein Flug um die Lampe herum (Durchschlag., 78 Bl.)

### **3.2. Sonderdrucke und Noten mit Widmungen an Heinz Gerstinger**

Josef Krischan; Leopold Kretzenbacher; Walter Simmlinger; div. Kopien

### **3.3. Theatersammlung**

#### **3.3.1. Div. Theaterzettel ab 1886**

K.K. Hof-Burgtheater 1886

Deutsches Volkstheater [o.J]

Deutsches Volkstheater 1899

Deutsches Volkstheater 1900

K.k. Priv. Carltheater 1900

Künstler-Marionettentheater von Prof. Rich. Teschner 1935

Burgtheater 1935

Raimundtheater 1936

Burgtheater/Stadttheater

Akademietheater 1946

Schönbrunner Schloßtheater 1946  
Akademietheater 1948  
Akademietheater 1954  
Burgtheater 1942, 1943, 1948, 1952

### **3.3.2. Theaterprogramme ab 1936**

Burgtheater. Offizielles Programm (3 Hefte):  
1936: 2 Hefte; o.J.: 1 Heft

Burgtheater 1936-1940 (12 Hefte):  
1936: 1 Heft; 1938: 2 Hefte; 1939: 4 Hefte; 1940: 5 Hefte

Burgtheater Jahrgang 1940/41 (5 Hefte):  
1 Sonderheft zum 150. Geburtstag Grillparzers  
Hefte Nr. 1,5,7,8

Burgtheater im Ronacher 1948 (1 Heft)  
Burgtheater im Ronacher 1948/49 (1 Heft)

Burgtheater Spielzeit 1952/53 (1 Heft)  
Burgtheater Spielzeit 1954/55 (1 Heft)

Akademietheater 1940 (3 Hefte)  
Theaterzettel Akademietheater 1943

Das deutsche Volkstheater 1938/39, 6. Heft (1 Heft)  
Das deutsche Volkstheater 1939/40, 1. Heft (1 Heft)  
Deutsches Volkstheater [lose Blätter] (1 Heft)  
Volkstheater Spielzeit 1951/52 (1 Heft)  
Volkstheater 1889-1959 (1 Heft)

Blätter des Theaters in der Josefstadt (4 Hefte):  
1939/40: 1 Heft; 1940/41: 3 Hefte  
Blätter des Theaters in der Josefstadt 1941/42 (1 Heft)  
Neue Blätter des Theaters in der Josefstadt 1953/54 (1 Heft)

Diverse Theater:  
Die deutsche Bühne. Mitteilungen des Theaters der Stadt Brünn. Spielzeit 1941/42  
(3 Hefte)  
Theater Die Insel in der Komödie. 1946 (1 Heft)

### **3.4. Zeitschriften**

Die Welt der Literatur (5 Hefte)  
1916: 4 Hefte; 1918: 1 Heft

Die Wiener Bühne. Österreichische Revue (15 Hefte)

1945: 4 Hefte; 1946: 6 Hefte; 1947: 2 Hefte; 1948: 1 Heft

### 3.5. Filmzeitschriften und Programme

#### Div. Filmzeitschriften (Großformate und Einzelprogramme)

14 Hefte und Programme

##### Illustrierter Film-Kurier (42 Exemplare)

diverse Heftnummern ab Nr. 2270 bis Nr. 3204

Filmprogramme ab 1930 - deutschsprachige u. internationale Filme

Enthält u.a.: Hotel Sacher; So gefälltst du mir (Drehbuch Rudo Ritter u. Friedrich Perkonig); Hochzeitsnacht (Drehbuch Richard Billinger u. Werner Eplinius); Operette (Drehbuch Willy Forst); Der liebe Augustin (Drehbuch Hans Saßmann); Liebesbriefe aus dem Engadin (Drehbuch Luis Trenker und Hans Saßmann); Das blaue Licht (Leni Riefenstahl)

##### Illustrierter Film-Kurier (22 Exemplare; 1 Bl.)

Filmprogramme 1945 - 1956; internat. Filme

Enthält u.a.: Reif auf junge Blüten (Verfilmung Vicky Baums Roman „Eingang zur Bühne“); Matura (Verfilmung nach dem gleichnam. Theaterstück von Ladislaus Fodor); Desire (Leitung Ernst Lubitsch)

##### Illustrierter Film-Kurier (ca 50 Exemplare ab Nr. 126)

Filmprogramme 1930 - 1955; deutschsprachige Filme

Enthält u.a.: Meineidbauer (Anzengruber-Verfilmung); Kinder Mütter und ein General (Drehbuch Herbert Reinecker); div. Prog. Leni Riefenstahl; Der Pfarrer von Kirchfeld (Anzengruber-Verfilmung, Drehbuch Hubert Frohn, Texte Hans Weigel); Condottieri (Drehbuch Luis Trenker und Kurt Heuser); Lumpacivagabundus; Der Kaiser von Kalifornien (Drehbuch und Regie Luis Trenker); Der verlorene Sohn (Drehbuch und Regie Luis Trenker); Der Dritte Mann; Der Page vom Dalmasse-Hotel (Verfilmung eines Romans von Maria Peteani; Geheimnisvolle Tiefe (Regie G.W. Pabst); Großfürstin Alexandra (Drehbuch Hanns Saßmann); Audienz in Ischl (Texte Robert Gilbert); Der Rebell (Manuskript, Texte Luis Trenker); Liebeskommando (Manuskript Fritz Grünbaum und Roda Roda)

##### Das Programm von heute (Konvolut)

Filmprogramme 1937 - 1955; deutschsprachige und internat. Filme

Enthält u.a.: Canaris (Idee und Drehbuch Erich Ebermayer, 2. Drehbuch Herbert Reinecker); Wen die Götter lieben (Drehbuch Eduard von Borsody, nach einer Novelle von R. Billinger); Brüderlein fein (Drehbuch Otto Emmerich Groh und Hans Thimig); Wetterleuchten um Barbara (Drehbuch Hans Saßmann und H.G. Peterssen); Brand im Ozean (Drehbuch - nach einer Idee von Werner P. Zibaso - Richard Billinger, Werner Eplinius, Dr. Wolfgang Frank, Günther Rittau)

[Anm.: Die auf den Heften angekündigten „Künstler-Postkarten“ lagen nicht bei.]

##### Illustrierte Film-Bühne (Konvolut)

Filmprogramme 1950 – 1970; internat. Filme

Enthält u.a.: Der junge Törless (Regie Schlöndorff); Das Mädchen Irma La Douce (Drehbuch Billy Wilder und I.A.L. Diamond); Frühstück mit dem Tod (Regie Franz Antel); Der Kardinal (Regie Otto Preminger); James Bond 007 Liebesgrüße aus Moskau



**Neuer Film-Kurier** (Konvolut)

Filmprogramme 1970 – 1986; deutschsprachige und internat. Filme

**Illustrierter Film-Kurier** (Konvolut, Hefte farbig)

Enthält u.a.: 007 Feuerball; Le Mepris (mit Fritz Lang erstmals als Schauspieler)

**Neues Filmprogramm** (Konvolut)

Filmprogramme 1956 - 1997

Enthält u.a.: Das Schloss (Regie: Rudolf Noelte; mit Maximilian Schell); Josefine Mutzenbacher; Der Weibsteufel nach Karl Schönherr; Der Rosenkavalier (Regie Paul Czinner)

**zweisprachige (dt./tschech.) Filmprogramme** (Konvolut)

**3.6. Plakate** (1 Mappe)

**3.7. Diverses**

1 Zeichnung (Buchbeilage); 1 Zeitungsausschnitt; 4 Lebensmittelbezugskarten Sept. 1944; Materialien zu Autoren: Anton Wildgans („Dieses Haus wird demoliert“, 1919, Anton Wildgans Gesellschaft 1970, Sondergabe der Wildgans-Gesellschaft); Hugo von Hofmannsthal; Max Zweig  
Gruppenbild mit Thornton Wilder [Ausschnitt markiert]

**4. Lebensdokumente**

Promotionsurkunde (1947); Verleihung Professorentitel (1977); Ehrenzeichen; Prämien; Ehrenurkunden Mitgliedschaft Gewerkschaftsbund; u.a.

**Schulmaterialien:**

2 Schulhefte mit Schularbeiten (1933, 1934)

8 Jahresberichte des Bundesgymnasiums im 19. Gemeindebezirke in Wien (für die Jahre 1929/30; 1930/31; 1931/32; 1932/33; 1933/34; 1934/35; 1935/36; 1936/37)

1 Broschüre „Abiturienten seit 1893“

„100 Jahre Gymnasium Gymnasiumstraße (1885 – 1985)“. Eigenverlag des Elternvereines; Inhalt: Dr. Friedrich Weissensteiner

„50 Jahre Döblinger Gymnasium.“ Verlag des Bundesgymnasiums im 19. Bezirke Wiens [1935]

„Richard Billinger als Dramatiker. Dissertation zur Erlangung des Doktorgrades vorgelegt der philosophischen Fakultät der Universität Wien von Heinz Gerstinger aus Wien. April 1947.“ (107 S.)

2 Ordner: Programme und Theatervaria

**Ordner 1:** „Einladungen / Programme / Anzeigen“ ab 1929

Programme und Einladungen, Theaterzettel, Spielpläne, Folder, Flyer und Symposienprogramme dokumentieren die breitgefächerten Aktivitäten Heinz Gerstingers als Kulturschaffender, Regisseur und Dramaturg, Vortragender und Diskussionsleiter im In- und Ausland.

Heinz Gerstinger hat bereits als Gymnasiast in Theateraufführungen mitgewirkt, spielte verschiedene Rollen auch in englischsprachigen Aufführungen und hat als jugendlicher Stücke verfasst und selbst inszeniert (Bundesgymnasium Wien XIX).

Handschriftliche Theaterzettel und Programmheft:

*Konradin der letzte Hohenstauffer*. Trauerspiel von Heinz und Ilse Gerstinger in 5 Aufzügen „Bühnenzettel Samstag 16. Hornung 1935“ (hs., 5 Bl.)

*Flammen!* Trauerspiel von H. E. Gerstinger. „Aufführung Lesergemeinde 'Deutschl. ruft!'“ (2 Bl., hs., o.J. [1930er Jahre])

*The Vanished Cross* by Ilse and Heinz Gerstinger 12. April 1930. „Programm Gersthofer Elite Theater“. Handschriftliches Programmheft mit eingeklebten kleinen Fotos und gezeichneten Werbeschaltungen; Mitwirkende: Ilse, Paula und Hans Gerstinger. (3 Bl., gefaltet)

Dazu auch masch. Programmzettel

**Ordner 2:** „Kindheitstheatersammlung. Von Kind an gesammelte Theatervaria bis in die 60er Jahre“

Zeitungsausschnitte ab den 1920er Jahren vorwiegend mit Schauspieler-Porträts, meist auf einer A4-Seite collagiert, Filmprogramme, kleine Porträtbilder von Schauspielern, Kalenderblätter mit Künstlerporträts, Konvolut alte Fotografien

Die Sammlung ist in folgende Rubriken gegliedert:

Film

Fremdspr. Theater

Deutsches Theater

RAVAG

Österreichisches Theater ausser Wien

Wr. Privattheater

Wien historisch

Burgtheater

Oper Ballett

Anonyme und Varia

Umfang:

7 Boxen; 3 großformatige Mappen; Bücher auf separater Liste verzeichnet

Liste nach bestehender Vorsortierung erstellt von Astrid Wallner 12/2016; Nachlieferung 04/17, 08/17

Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Wien  
Teilnachlass Heinz Gerstinger N1.68 S.11