

N1. 50 Franz Theodor Csokor

Werke (Dramen):

- Der Clan [durchgestrichen, neuer Titel:] Treibholz (Ts., Durchschl., geb., 71 Bl., hs. Korr.; Notiz am Titelblatt: Stammexemplar [durchgestrichen], erledigt durch Druck)
- Die Erweckung des Zosimir (Ts., Durchschl., geb., 69 Bl., hs. Korr.; hs. Notizen am Titelblatt: Desch Exemplar 1959, best. 15.09.22)
- Die ungöttliche Komödie (von Graf Zygmunt Krasninski. Fassung für die Bühne: FTC (Durchschl., geb., 73 Bl., hs. Korr.; Rechtevermerk am Titelblatt; Notiz: erledigt da gedruckt)
- Dritter November 1918 (Ts., Durchschl., geb., 25 Bl., Notiz am Titelblatt: endgültig korrigiert!; 1368; Beil.: Brief FTC an „Hochgeehrter Herr Direktor!“ 15.09.1936)
- „Hebt den Stein ab!“ (Ts., 59 Bl., geb., hs. Korr.; geklebte Notiz am Titelblatt: endgültige Fassung 18. Juli 1957; Notiz: vollständiges Exemplar 23; hs. Adresse FTC; Notiz S. 59: Geschrieben Henndorf bei Salzburg, Herbst 1956)
- Das Zeichen an der Wand (Ts., Durchschl., geb., 67 Bl., hs. Korr.)
- Caesars Witwe (Ts., Durchschl., 78 Bl., geb., hs. Korr.; Notiz am Titelblatt: weg, weil gedruckt; Stempel Csokor; mit Bleistift re unten: Desch?)
- Ballade von der Stadt (Ts., 106 Bl., geb., Matritzenabzug; Korrekturen der Paginierung; Beil.: Karteikärtchen mit Verweisen zu Entstehung, Auszeichnung und Aufführung)
- Büchners „Woyzeck“ - Versuch einer Vollendung (Ts., Kopie, 32 Bl.; Beil.: Dokumente zur Rezeption des Stücks in Kopien, abgetippte Zeitungsbesprechungen; Epilog)
- Hiob. Ein Fragment, hrsg. von Heinz Rieder (Ts., Kopie, 8 Bl.; 4 Bl. Beil.: drei Briefe [o.D.; 1.2.1968; 18.4.1968] und eine Karte [21.3.1968] von Csokor an Ernst G. Bosser, San Francisco, Californien. (Kopien)

Korrespondenz:

1 Brief an Hans Brunnmayr (22.12.1960, 1 Bl., Ts., m. eh. Unterschrift)

1 Brief an Dr. Cornides (22.12.1960, 1 Bl., Ts., m. eh. Unterschrift)

13 hs. Briefe an Dr. Viktor Suchy, 15.03.1958 – 05.05.1961

32 Korrespondenz- und Ansichtskarten an Dr. Viktor Suchy, 1957 – 1962

2 Briefe und 2 Postkarten an Ina Jun Broda, 1960 und 1965 (Kopien)

Briefe an die Schauspielerin Anni Mewes, 1938 – 1966 (30 Bl., hs. und Ts., Kopien)

2 Briefe an Dr. M. Vinkovic, Zagreb, 1961, 1962, je 1 Bl., (Kopien; Beil.: FTC: Kein Sanatorium, aber ... (Ts., Kopie, 7 Bl.)

Brief von Joza Vilfan, 1956 (Kopie)

Briefe an Roman Brandstetter, 1959 – 1963 (Konvolut Kopien, enthält Texte in Kopie)

Briefe an Carry Hauser, 1935 – 1965 (Konvolut Kopien); Einladungskarte österr.-poln. Gesellschaft, 24.9.1975)

Briefe und Postkarten ab 1930, an Heinz Rieder; an Schwester Jenny; an die Mutter (Konvolut Kopien)

Briefe an Erika [Mitterer] 1952 – 1969 (Konvolut Kopien)

Briefe und Postkarten 1963 – 1965 an: Adolf Opel; Francois Bondy; Jean Coutsocheras [PEN-Präsident Griechenland]; an Botschafter Heinz Beran; (Konvolut Kopien)

Diverse Materialien:

Frequentationszeugnis FTC als Hörer der philos. Fakultät vom 8. Februar 1907 (Kopie)

Ansuchen des PEN-Clubs Österreich um Verleihung des Nobelpreises 1959 an FTC, 11. Mai 1959, Ts., Durchschl., 4 Bl., (für den PEN: Generealsekretär Carry Hauser und Kurt Frieberger, Vizepräsident)